



Бекітемін: *К. Муринов*
МКҚК №6 «Ақкөгершін»
бебекшай-балабакшасының
менгерушісі: К.Муринова

**№6 «Ақкөгершін» бебекшай балабакшасының
2024-2025 оку жылына арналған
музыка іс-әрекеттің
перспективалық жоспары**

(МАД топ)

Хромтау қаласы

**Музыка жетекшісінің 2024-2025 оку жылына
арналған ұйымдастырылған іс-әрекеттің
перспективалық жоспары**

Білім беру ұйымы: МКҚК №6 «Аккөгершін» бебекжай балабақшасы.

Тобы: МАД топтары «Ақбота», «Конжық».

Балалардың жасы: 5 жас

Музыка жетекшісі: Жанабаева Н.Б.

Айы	Ұйымдастырылған іс-әрекет	Ұйымдастырылған іс-әрекеттің міндеттері	Күтілетін нәтижелер
Кыркүйек	Музыка	<p>Музыка тындау. Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көніл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажыратада үйрету.</p> <p>Ән айту. Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту кабілетін үйлестіруді жетілдіру.</p> <p>Музыкалық-ырғактық кимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес кимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауда үйрету: марш сипатын анық ырғакты жүрумен.</p> <p>Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би кимылдарын білуді; би кимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындауды; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуді үйрету.</p> <p>Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналай біледі. Балалар музыкалық аспаптарында карапайым, таныс әуендерде жеке және шағын топпен орындаиды.</p>	

	<p>ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.</p>	
Қазан	<p>Музыка тындау.</p> <p>Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айтуды. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру.</p> <p>Ән айтуды.</p> <p>Ән айтуда дағдыларын қалыптастыру.</p> <p>Музыкалық-ыргактық қимылдар.</p> <p>Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ыргакты жүрумен.</p> <p>Билер</p> <p>Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін женіл, еркін орындауды; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуді менгерту.</p> <p>Би шығармашылығы.</p> <p>Таныс би қимылдарын колдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығаруды, мәтінге сәйкес әнді сахналауды; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.</p> <p>Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке жәнешағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.</p>	<p>Музыкалық шығармаларға көзқарасын білдіріп, оның сипатын, мазмұны туралы айта біледі. Марш сипатында анық ыргакпен жүреді. Марш сипатында анық ыргакпен жүреді. Музыка сәйкес би қимылдарын орындаиды. Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерде жеке және шағын топпен орындаиды.</p>

Караша	<p>Музыка тыңдау. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.</p> <p>Ән айту. Бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айтуды үйрету.</p> <p>Музыкалық-ырғактық кимылдар. Музыканың кимыл сипатын жеңіл және ырғакпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білуді қалыптастыру.</p> <p>Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуді үйрету.</p> <p>Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын колдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналуа; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Музыкалық дауылпаз және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	<p>Өмірдің кейбір құбылыстары мен және қазақ музыка өнерінің шығармаларын таниды. Бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонында жеңіл дауыспен ән айтады. Музыка сәйкес би қимылдарын орындаиды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>
Желтоқсан	<p>Музыка тыңдау. Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету.</p> <p>Ән айту. Ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алушы қалыптастыру.</p> <p>Музыкалық-ырғактық кимылдар. Музыканың кимыл сипатын жеңіл және ырғакпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білуді дамыту.</p>	<p>Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратады. Музыкалық фразалар арасында тыныс алушы қалыптастыру.</p> <p>Музыканың кимыл сипатын жеңіл және ырғакпен жүгіреді, жүрелеп отыру арқылы бере біледі. «Қаражорға» биін билейді. Музыка сәйкес би</p>

	<p>Билер. Би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, «Қаражорға» биін билету.</p> <p>Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын колдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығаруды, мәтінге сәйкес әнді сахналауды; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Музыкалық асатаяқ және шұлы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	<p>қимылдарын орындауды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>
Қантар	<p>Музыка тындау. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, корытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сактауды жетілдіру.</p> <p>Ән айту. Әннің сөздерін анық айтуды, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айтуды дамыту.</p> <p>Музыкалық-ырғактық қимылдар. Би қимылдарын: косалқы және ауыспалы кадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді менгерту.</p> <p>Билер. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазактың халықтық би өнері ертезаманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән- күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жаткан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру.</p> <p>Би шығармашылығы.</p>	<p>Музыканы есте сактайтында. Әннің сөздерін анық, орташа, қатты және ақырын дауыспен айтады. Би қимылдарын менгереді. Қазақ халқының би өнерін таниді. Музыка сәйкес би қимылдарын орындауды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>

	<p>Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.</p> <p>Музыкалық сазсырнай және шұлы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	
Ақпан	<p>Музыка тындау.</p> <p>Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазының шығармаларымен таныстыру. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тындауға баулу.</p> <p>Ән айту.</p> <p>Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.</p> <p>Музыкалық-ырғактық қимылдар.</p> <p>Би қимылдарын: косалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүргіруді және секіруді менгеру.</p> <p>Билер.</p> <p>Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, казактың халықтық би өнері ертезаманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән- күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жүртүшінің жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру</p> <p>Би шығармашылығы.</p> <p>Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p>	<p>Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тындауды. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айтады. Қазақ халқының би өнерін таниді. Музыка сәйкес би қимылдарын орындауды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>

	<p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Музыкалық түктас және шұлы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	
Наурыз	<p>Музыка тындау. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «қүй» жанрымен, күйші-композиторлар: Дина Нұрпейісованың, Дәuletкерей Шығайұлының, Үқылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру.</p> <p>Ән айту. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру.</p> <p>Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Балаларға «Қаражорға» биін билету.</p> <p>Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығаруды, мәтінге сәйкес әнді сахналауды; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, түктас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шұлы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	<p>Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдайды. Әнді музыкалық талғаммен орындауды. «Қаражорға» биін билейді. Музыка сәйкес би қимылдарын орындауды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>
Сәуір	<p>Музыка тындау. Әмірдің кейбір құбылыстары мен және қазақ музыка өнерінің шығармаларын таниды. Әнді музыкалық талғаммен орындауды. Музыканың</p>	

	<p>Музыкалық-ырғактық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету.</p> <p>Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін женіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгертуді үйрету.</p> <p>Би шығармашылығы. Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.</p> <p>Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау. Музыкалық конырау, ксилофон, бубен және шұлы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.</p>	<p>бөліктерінің өзгерістерге сәйкес қимылдарды, жаттығуларды орындауды. Музыка сәйкес би қимылдарын орындауды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>
Мамыр	<p>Музыка тындау. Қазақ халық аспаптары: домбыра мен көбіз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Дина Нұрпейісованың, Дәuletкерей Шығайұлының, Ықылас Дүкенұлының шығармаларымен таныстыру.</p> <p>Ән айту. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру.</p> <p>Музыкалық-ырғактық қимылдар. Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету</p> <p>Билер. Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін женіл, еркін орындау; қозғалыс</p>	<p>Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тындауды. Әнді музыкалық талғаммен орындауды. «Каражорға» биін билейді. Музыка сәйкес би қимылдарын орындауды. Музыкалық аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныс.</p>

бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту. Балаларға «Қаражорға» биін билету.

Би шығармашылығы.

Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау.

Музыкалық қоңырау, ксилофон, бубен және шұлы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.